

# Родной Куватал

Надежда КУРЬЯНОВА,  
«Калейдоскоп» - Нязепетровск

Я хочу рассказать о местах, где корни пустила моя семья (бабушка и дедушка жили и трудились здесь всю свою сознательную жизнь).

Это замечательный, прекрасный край, ничего красивее я не могу себе представить. Речь пойдёт о маленьком посёлке Куватал, основанном в 1760-80 годах Демидовым, во времена Азяш-Уфимского железодельного завода, который находится на реке Уфе, возле Шигирских сопок. Посёлок назывался Шигирь. На завод руду поставляли с Куватала, по реке с таким же названием, которая впадает в реку Азяш, та в свою очередь – в Уфу.

В стародавние времена существовало три Куватала: большой, малый и просто Куватал. Сейчас сохранился частично только просто Куватал, это целый музей прошлого. Здесь можно увидеть шахты и даже спуститься в них, но это опасно: бревна стали гнилыми, их раздавливает грунтом. В некоторых местах появились провалы и сквозь образовавшиеся отверстия видны старые шахты. Туда может пролезть человек, но лучше не стоит.

Во времена восстания Емельяна Пугачёва отряды Салавата Юлаева разгромили завод, после чего он перестал существовать, шахты были заброшены.

Во время Великой Отечественной



Домов на Куватале всего несколько

войны во все три Куватала привозили беженцев. Были организованы лесозаготовительные участки, где заготавливали древесину и дрова. Потом всё это богатство сплавляли по реке до Нижнего Уфалея для завода.

В 1950 годы здесь начали работать геологоразведочные партии. Они бурили скважины глубиной до 2500 метров, определяли залежи руды и её состав. Были найдены железная, медная руда и другие ценные металлы. Чтобы буровые работали, из деревни Аптрякова была протянута электролиния. Но в 1977 году геологоразведочные работы были закончены, геологи уехали. В посёлке закрыли начальную школу, клуб, магазин, отключили электроэнергию. Людям стало негде работать, и они начали разъезжаться. Многие дома разобрали и вывезли, но несколько осталось, на лето сюда возвращались хозяева. Это всего лишь две семьи, но они приезжали со своим подворным хозяйством и хорошо откармливали скот на здешних богатых срочной травой полянах. А вообще, осталось всего четыре дома, построено три новых и ведётся строительство ещё двух.

Сама местность, где находится Куватал, очень красивая. Здесь, на горных склонах, вокруг посёлка растут ели, пих-

ты, сосны, лиственницы, берёзы и кустарники. Чистейшая вода в пруду, где бьёт артезианский ключ. Анализ показал, что в этой воде есть все микроэлементы, необходимые человеку, даже с примесями серебра.

Недалеко от Куватала расположились высокие скалистые горы: Шигирский хребет, Лысая гора, Куватальский камень, Соколиная гора, с которой открывается отличный обзор. На Соколиной произрастают редчайшие экзотические растения: альпийские астры, богородская трава и некоторые другие растения, названия которых я даже не знаю. У подножия горы можно увидеть кедровые деревья, которых, казалось бы, не должно быть у нас на Урале.

Многие люди, хоть раз побывавшие в этих местах, хотя снова и снова побывать на Куватале, полюбоваться творениями матушки-природы. А для тех, кто здесь родился и вырос и продолжает здесь жить (это мой родной дядя), нет места лучше, прекраснее и роднее!

Закончить свой рассказ о милом сердцу крае хочется стихами.

*Спасибо, матушка-земля,  
Что ты красоты создала!  
Прекрасен наш седой Урал,  
Где есть посёлок Куватал,*



Старые шахты видны сквозь провалы

# ЧИТАЙ ЧИП ИШИ

ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ ГАЗЕТА

№5 (43) май 2011 года



## 4 Чемпионка на высоте



## 6 Памяти верны



## 7 Кожаный мяч-2011



## 8 Малая родина



## За что юнкорам дали диплом 5

## Стань телевизионщиком

Надежда СМЕТАНИНА,  
Челябинск

Телекомпания «Первый канал. Всемирная сеть» и Федеральное агентство по делам молодёжи объявляют конкурс на лучшую телевизионную программу, снятую своими силами. Победитель может получить настоящую работу на телевидении.

Условия конкурса следующие. Сними телевизионную программу, отправь её в оргкомитет по адресу konkurs@1tvrus.com и побеждай! В конкурсе может принять участие любой гражданин Российской Федерации от 14 до 30 лет. Работы принимаются с 1 по 26 июня. Это должен быть видеоролик продолжительностью от 5 до 10 минут, который может представлять собой как полноценную программу, так и презентацию телепроекта.

Более подробная информация об условиях конкурса, а также регистрационная форма доступны на сайтах телекомпаний «Первый канал. Всемирная сеть» (<http://www.1tvrus.com/konkurs>), Росмолодёжи ([www.fadm.gov.ru](http://www.fadm.gov.ru)), форума «Селигер-2011» ([www.fo-rumseliger.ru](http://www.fo-rumseliger.ru)).

Конкурс проводится по шести номинациям:

- Лучшая телепрограмма социально-направленного, общественно-политического и развлекательного формата (формат «Первого канала»);
- Лучшая телепрограмма развлекательного или познавательного формата, ориентированного на аудиторию 11-14 лет. (формат канала «Карусель»);
- Лучшая биографическая, историческая, ретроспективная программа (формат канала «Время»);
- Лучшая программа кулинарной тематики (формат канала «Телекафе»);

Помимо основных номинаций конкурсная работа может получить приз зрительских симпатий от участников молодёжного инновационного форума «Селигер-2011», в рамках которого и пройдет награждение победителей, а также специальный приз компании «Первый канал. Всемирная сеть». Его получит автор лучшего видеоролика, снятого на самом форуме «Селигер-2011» в рамках проекта «Информационный поток», который также является партнёром конкурса.

Отбирать победителей будет жюри, в состав которого войдут видные деятели искусств и телевидения. Также работы смогут оценить интернет-пользователи (работы будут публиковаться на популярных видеохостингах) и участники форума «Селигер-2011».

В рамках смены «Информационный поток» форума «Селигер-2011» в начале июля будут объявлены результаты и имена победителей. Лучшие работы будут премированы призами Первого канала, каналов «Время», «Телекафе» (Цифровое Телевидение) и «Карусель», а их авторы смогут получить возможность стажироваться и в дальнейшем стать полноценными сотрудниками крупнейшей телекомпании в стране.

Организаторы данного проекта ставят своей целью включение молодёжи в процесс инновационного развития страны через раскрытие талантов и реализацию потенциала личности, поддержку общественных молодёжных инициатив и стимулирование предпринимательской активности. И, конечно же, вовлечение молодёжи в создание современного российского телевидения.

## Юнкоры подвели итоги

Марина ГЕРМАНОВА,  
Челябинск

Подведены IV итоги конкурса «Юнкорский призыв».

В нём приняли участие около 180 человек – юные журналисты детских и юношеских СМИ Челябинской области, учащиеся юнкорских объединений и студий.

Конкурс проводился по четырём номинациям: «Я бы в блоггеры пошёл» – материалы о путях развития сетевых изданий, Интернет-ресурсах, качестве публикаций в блогах, твиттерах, «Новая школа – для всех?» – о новых стандартах образования, качестве образования в современной школе. Номинация «Как слово наше отзовется» собрала работы о журналистской этике, ответственности за пу-

бликации, действенности журналистского материала. «Мир через призму творчества» – художественно-публицистические, поэтические, литературно-драматические произведения юных авторов, отражающие их нравственные искания, взгляд на окружающую действительность. В номинации «Перед объективом» юнкоры традиционно представили фотозарисовки, фоторепортажи, тематические подборки фотографий.

Церемония награждения победителей и призёров состоялась 28 мая в Центре детско-юношеском (Челябинск). Результаты конкурса выставлены на сайте «Читай и Пиши» ([chip74.ru](http://chip74.ru))

Газета издаётся при финансовой поддержке Главного управления по делам печати и массовых коммуникаций Челябинской области

ЧЕЛЯБИНСКАЯ  
ОБЛАСТНАЯ  
ДЕТСКАЯ ГАЗЕТА

Чип

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия по Уральскому федеральному округу  
Свидетельство ПИ № ФС 11-1432

**Учредители:**

- Челябинское региональное отделение Общероссийской общественной детской организации «Лига юных журналистов»
- ОГУ «Издательский дом «Губерния»

**Издатель:**

Челябинское региональное отделение Общероссийской общественной детской организации «Лига юных журналистов»

Главный редактор: Г.Д. Павлова

Адрес редакции: 454071, г. Челябинск, ул. Кулибина, 60,

e-mail: chip-chel@mail.ru

Телефон: (351) 772-45-44 (351-52) 3-89-43

Распространяется бесплатно

Время подписания номера в печать: по графику - 14.30 фактически - 14.30

Газета отпечатана с готовых оригинал-макетов в ОАО «Еманжелинская городская типография» 456580 г. Еманжелинск, ул. Чкалова, 18

Тираж 10000 Заказ

## Турнир, как праздник

Оксана ЕЛИСЕЕВА,  
Челябинск

Как и обещали организаторы, отборочные зональные игры по детскому футболу «Кожаный мяч - 2011» в Южноуральске и Кунашаке, прошедшие 21-22 мая, стали не только спортивным соревнованием, но и праздником для детей.

С участниками и болельщиками играли весёлые Тигр и Панда, на церемонии закрытия выступили творческие коллективы, в Южноуральске по инициативе администрации города детишек угостили мороженым.

«Ребята с удовольствием принимали участие в играх, фотографировались, болели за своих одноклассников и друзей, – рассказал организатор соревнований Антон Калюк. – Мы впервые посмотрели на отборочные этапы «Кожаного мяча» не только как на спортивное событие, но и как на праздник. Думаю, что каждый год привнес в эти традиционные соревнования что-то новое, мы сделаем их популярнее и интереснее».

**ТВОРЧЕСТВО**

## Вдохновение даёт природа

Анастасия САЛАМАТОВА,  
Наталья ЛОМАЕВА,  
«Калейдоскоп» - Нязепетровск

Шесть дней в неделю мы проводим в школе. Это не только уроки, но и занятия в кружках и секциях. А, значит, это возможность добавить в свою жизнь новые впечатления.

Мы с подружками очень любим рисовать и создавать что-нибудь новое, поэтому два года назад решили записаться в кружок изобразительного искусства. За это время мы ни разу не пожалели о принятом решении.

Наша жизнь и вправду стала интереснее и ярче. Среди работ, отмеченных в числе лучших на районных выставках, есть и наши.

Каждую субботу после уроков мы собираемся в кабинете. Предстоит большая работа: одни будут рисовать, другие лепить из пластилина, третьи готовить материал для ап-



Всего за выходные было проведено 36 матчей, в которых сыграли около 300 юных футболистов. Представлять южную зону области в финале будут команды Красногорска, Магнитогорска в младшем и среднем возрастах соответственно. Центральную зону в Челябинске на финале представят команды Аргаяшского, Коркинского и Сосновского районов.

Соревнования проходят при поддержке главного управления моло-

дёжной политики, министерства образования и науки, министерства спорта и туризма. Очень большой вклад в организацию и проведение соревнований внесли администрации Южноуральска и Кунашака.

Победители челябинских региональных соревнований, которые определяются в финальных играх 1 июня на стадионе «Центральный», отправятся на межрегиональный этап турнира «Кожаный мяч -2011».

стилина, и батик, и аппликации, и многое другое. Но главное – это умение передать свои впечатления и свои мысли через творчество. Нам есть чем гордиться. Поделки кружковцев украшают стены школы, участвуют в выставках. Сувениры, изготовленные руками кружковцев, дарим гостям школы.

Где мы черпаем темы для наших работ? В выходные дни мы идём в лес. Это тоже становится традицией. С Лидией Леонидовной мы и отправляемся на прогулку. Зимний пейзаж, затейливый узор следов на снегу, хитросплетение заиндевелых веток, искрящиеся снежинки, россыпь осенних листьев, подснежники – чем не сюжет для будущей работы? А ещё мы получаем заряд энергии, бодрости и положительных эмоций на всю учебную неделю.

## Линейка в честь Победы

Илья ВЕРШИНИН,  
Челябинск

Утром 5 мая, в парке «Сад Победы» Тракторозаводского района, у памятника танкостроителям прошла торжественная линейка в честь 66-летия Победы в Великой Отечественной Войне.

Воспитанники кадетских корпусов, военно-патриотических клубов, поисковых и скаутских отрядов из 43 муниципальных образований почтили память жертв войны Минутой молчания, возложили цветы к монументу, поздравили присутствовавших на мероприятии ветеранов фронта и тыла, запустили в небо воздушные шары.

Право открыть торжественную линейку досталось первому заместителю министра образования и науки Челябинской области Елене Коузовой. Она дала ребятам один добрый и мудрый



совет: «Почаще заглядывайте в глаза ветеранам: в них вы всегда увидите солнце и оптимизм». На мероприятии также присутствовали председатель Совета ветеранов Челябинской области Анатолий Петрович Сурков и заместитель начальника главного управления мо-

лодёжной политики Челябинской области Алексей Алейников, который пожелал всем собравшимся ребятам самого ценного – здоровья, мира и благополучия – того, чего так не хватало их многим сверстникам в те сложные военные годы.

## Я никогда не видела войны

ПАМЯТЬ

Мария ГЕРАСИМОВА,  
Юнкор и К\* – Коркино

Я очень люблю бывать у своей бабушки. Зовут мою бабушку Таисия Александровна Рыбина. Она часто показывает мне старые, пожелтевшие от времени фотографии.

Рассматривая их, бабушка вспоминает... Вот они с мужем, моим дедушкой, молодые, счастливые. А вот их старшая дочь, Таня, на своём первом новогоднем утреннике. А вот на этой фотографии маленькая девочка в школьной форме, с большим бантом. Это моя мама. Глядя на следующую фотографию, бабушка нежно прижимает меня к себе, а на фотографии я с большим серым плюшевым волком, в красном жилете в горошек. Вот я в детском саду, вот я с мамой и дедушкой, на следующей фотографии мы всей семьей.

Бабушка медленно перелистывает страницы семейного альбома. Вдруг на её глаза наворачиваются слёзы. На фотографии – её родители, мама Варвара Гавриловна и папа – Александр Фёдорович Баландины.

Бабушка почти не помнит своего

папу. Ей было 5 лет, когда началась война. Они жили в то время в Мурманской области, на Кольском полуострове. Обычная семья, родители и двое детей: бабушка и её старший брат Ваня. Почти с первых дней войны их небольшой городок Кировск начали бомбить фашисты. Они рассчитывали захватить этот северный район нашей страны, так как там было много полезных ископаемых, особенно фосфорных руд – апатитов.

Вскоре бабушкиного папу забрали на фронт. Город часто бомбили. Услышав сигнал воздушной тревоги, бабушка с мамой и братом бежали на другой конец города в бомбоубежище, сидеть в котором приходилось очень долго.

В августе 1941 года началась эвакуация женщин и детей на Большую землю. Как жалко было покидать родной дом... Бабушка рассказывает, как долго они плыли на большом теплоходе сначала по Белому морю, потом по Северной Двине. Проплывали мимо многих населённых пунктов, а им в рупор кричали: «Не принимаем!» Это означало, что они не могут принять и

разместить беженцев.

Потом их везли на поезде, так они оказались на Урале. Здесь семье тоже было нелегко. Жили в бараке, зимней одежды не было, всё осталось на Севере. Вскоре пришла похоронка. Бабушкина мама одна поднимала на ноги двоих детей.

Голос бабушки ровный, спокойный. В глазах светлая грусть. Она плохо помнит своего отца, зато гордится тем, что он защищал Родину от врага.

За чаем мы беседуем с бабушкой, я часто делюсь своими секретами. Попрошавшись с ней, я медленно иду домой. Я люблю этот город, здесь живёт моя бабушка, мои родители. В яблоневого аллею, напротив нашего дома, всегда многолюдно, с площади доносятся голоса играющих ребят. Как хорошо, что мы не слышим взрывов снарядов, не прячемся от бомбежек, не видим разрушенных городов.

Я рада, что живу в мирной стране. Я рада, что никогда не видела войны.

## Простите, ветераны...

Светлой памяти моего прадедушки – Василия Петровича Крылова, ветерана Великой Отечественной войны.

Скоро мы отметим 66-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне, войне тяжёлой, кровопролитной, унёсшей миллионы человеческих жизней.

Война оставила свой след в каждой семье. Именно поэтому невозможно остаться равнодушным к судьбам ветеранов войны, которые так мужественно и самоотверженно сражались за наше светлое будущее. Всё меньше и меньше остаётся их среди нас.

Совсем недавно, 11 февраля 2011 года, на 88-м году жизни не стало и моего прадедушки, ветерана Великой Отечественной войны. Его убили. Убивали жестоко, цинично. Ворвались ночью, когда он спал, взломал заперы. Его связали, били, истязали, резали руки, а затем задушили. Вся наша семья, родные и близкие до сих пор не могут прийти к себе и поверить, что нет нашего дорогого отца, дедушки, прадедушки. Сердце разрывается от горя и боли. Меня терзают вопросы: «Неужели фашисты есть среди нас?» «Почему же в нашем обществе так много жестокости, зла, зависти, насилия?!» Как бороться с этим злом?! Разве ветераны заслужили, чтобы их душили, грабили, убивали?! А ведь это становится нормой в нашем обществе! С экрана телевизора часто слышим: убили ветерана в Калининграде, огрестили пенсионерку в Ярославле, украли ордена и медали у фронтовика...

И мне хочется рассказать о своём прадедушке, Василии Петровиче Крылове – пусть память о нём будет жива.

Родился он 3 марта 1923 года в селе Александровка, Варненского района, Челябинской области. В апреле 1942 года, когда ему исполнилось 18 лет, был направлен на учёбу в Тюменское пехотно-стрелковое училище.

В это время шли тяжёлые бои под Сталинградом, на южном направлении, немцы рвались к Москве. Фронту нужны были молодые кадры, и Василия Петровича в звании

младшего сержанта направили на 3-й Украинский фронт. Он прибыл в двадцатую гвардейскую дивизию 55-й стрелковый полк. Задача была – держать оборону северо-восточнее Харькова, не пропустить врага.

Здесь Василий Петрович получил первое боевое крещение. Прадедушка вспоминал: «Рассвет. Пулемётные очереди. Наш взвод должен был занять удобное положение обороны с широким обзором в тыл врага. Перебегая из траншеи к болоту, почувствовал острую боль. Меня ранили в ногу». С тяжёлым ранением наш Василий Петрович пролежал два месяца в прифронтовом госпитале, а затем вернулся в свою часть.

Его назначили командиром взвода автоматчиков двадцатой гвардейской дивизии 55-го стрелкового полка. В составе своей дивизии освобождал Украину, города Днепрпетровск, Днепродзержинск, Донбасс, Мариуполь. Потом была Молдавия: Кишинёв, Тирасполь. В сентябре 1944 года боец Крылов получил благодарность за отличные боевые действия при освобождении города Рушук. Участвовал в боях за освобождение Бухареста. После завершения боёв в Румынии 20-я дивизия вышла к Будапешту. В Будапеште его ранило второй раз, и снова в ногу. И вновь пришлось догонять свою часть.

Победу Василий Петрович встретил в Австрии, в городе Кафенберг. Там и закончил войну в звании старшины. За мужество и храбрость, проявленные в боях, имеет награды. Особенно дороги ему были медали «За отвагу», «За взятие Будапешта», медаль Жукова.

После войны Василию Петровичу пришлось ещё прослужить три с половиной года на Курильских островах в 114-м пограничном отряде, где по окончании курсов радистов, получил звание старшего связиста и стал начальником радиостанции средней мощности. А в 1948 году был комиссован.

Вернувшись домой, прадедушка несколько лет работал радистом в селе Арчалы-Аят, затем в 1954 году с семьёй переехал на отделение Новые Кулевчи, где трудился электромонтёром. Заочно окончил сельскохозяйственный техникум, работал агрономом.

Передо мной на столе лежат два пожелтевших от времени треугольника. Это письма с фронта. Они адресованы



Мы перед ними в вечном долгу

Марии Ильиничне Крыловой, матери Василия Петровича, а написаны её младшим сыном Семёном. Из четверых сыновей Марии Ильиничны, ушедших на фронт, вернулся только Василий.

Прощаясь друг с другом, уходя на фронт, они надеялись на встречу. Но надежды не оправдались. Старший, Егор, погиб в Карелии в ноябре 1941 года. Средний, Александр – под Сталинградом, Семён – в Белоруссии у села Белочи Демидовского района Ровенской области 17 марта 1944 года, и лишь Василий вернулся живым.

Чужие люди лишили меня возможности общения с прадедушкой. В моей памяти остались наши с ним беседы, когда мы решали, какую профессию выбрать, куда можно пойти учиться дальше. Он был грамотным, давал дельные советы, всегда удивлялся, до чего дошли нынешние технологии, был в курсе событий, читал газеты, следил за новостями. Он говорил: движение – жизнь. А как он любил праздничный салют... Всегда с детской радостью смотрел на летящие разноцветные огоньки.

Дорогие, милые ветераны, я хочу попросить у вас прощения за своё нынешнее поколение, за тех, кто приносит вам боль и страдание. Простите нас! Я хочу, чтобы мы, молодое поколение, не забывали войну, а по-настоящему помнили о ней, не забывали о тех, кто прошёл через страдания и ужасы войны.

Кристина КОННОВА,  
9 класс, лицей №11,  
Челябинск

## Все выше и выше

Светлана ПАНЮКОВА,  
«Юнкор и К» – Коркино

Скалолазание – относительно молодой вид спорта, за 50-60 лет своего существования оно завоевало огромную популярность по всему миру.

Там нет снега и льда, но это не делает его лёгким. Попробовав один раз, остановиться уже невозможно, но нужно иметь огромную силу воли и упорство, чтобы начать и одолеть первый подъём. Глядя на Светлану Окольникову – хрупкую девушку, школьную активистку – невозможно догадаться, что перед тобой стоит чемпионка России по этому нелёгкому виду спорта...

**– Света, когда ты начала заниматься скалолазанием и почему ты выбрала именно этот вид спорта?**

– Когда я была в первом классе, мой старший брат Игорь уже занимался в этой секции, и я с родителями пришла поддержать его на областных соревнованиях, которые проходили в нашем городе. Мне очень понравился азарт и я всерьёз заинтересовалась скалолазанием.

**– У тебя много побед, но ведь, наверняка, есть та, которой ты особенно гордишься?**

– Да, за девять лет в спорте побед я одержала немало, но самые главные из них – это две победы на чемпионате России и второе место на первенстве Европы, где почувствовало 17 стран.

**– Расскажи про ваши отношения в команде, как вы поддерживаете друг друга?**

– Скалолазание – сложный вид спорта, здесь каждый борется сам за себя. Выезжая на российские соревнования, мы объединяемся с Миассом и вместе выступаем за Челябинскую область. Но если нам выпадает честь защищать нашу страну на международных турнирах, сборная России как единое целое. Мы волнуемся и радуемся друг за друга, а самое главное – за нашу страну. И когда звучит гимн России, мы гордо исполняем его стоя.

**– Что ты чувствуешь, стоя на пьедестале?**

– Когда я попадаю на пьедестал, то чувствую огромную радость и гордость за себя и за своего любимого тренера Сергея Ивановича Сигова, который из несмышлёной семилетней девочки воспитал спортсменку.

**– Света, тебе так часто приходится путешествовать, как же ты успеваешь еще и хорошо учиться?**

– Обычно на соревнованиях по России мы путешествуем на поезде, поэтому у меня есть время познакомиться – я беру с собой учебники и тетради. Но без помощи учителей и директора нашей школы № 9 Ларисы Владимировны Климченко я бы не справилась. Они всегда поддерживают меня

**– После окончания школы намерена ли ты связать свою жизнь**



Светлана Окольникова (в центре) чемпионка России

**со скалолазанием?**

– Расстаться со спортом я точно не смогу. После окончания школы я собираюсь поступить в академию физической культуры.

**– Как ты думаешь, какие качества тебе помогают в достижении побед?**

– Это, прежде всего, упорство. Его я, наверное, переняла от папы Леонида Окольникова, который в юности занимался мотокроссом и также стремился к достижению поставленной цели.

**– Что бы ты хотела пожелать нашим читателям?**

– Если у вас есть желание заняться спортом, попробуйте себя в скалолазании.

## «Волжские встречи»

Екатерина ЛЮКИНА,  
Любовь НИКУЛЬШИНА,  
«Юнкор и К» – Коркино

Ни для кого не секрет, что совсем недавно делегация юнкоров Челябинской области (из Коркино, Копейска и Кыштыма) побывала на фестивале СМИ «Волжские встречи-22». Спешим отчитаться перед тобой, наш любимый читатель, как это происходило и что из этого получилось.

**За полтора дня перед «Волжскими встречами».**

Именно за это время – четыре часа на автобусе до Екатеринбурга и 18 часов на поезде мы успели: отоспаться (если вообще можно спать сидя) в машине с десятками сидений; оттянуть руки (пока шли с сумками от автовокзала в Екатеринбурге к железнодорожному); подняться с этими же сумками на второй этаж зала ожидания; и, наконец, пройдя чуть ли не километр к поезду (а тяжеленные сумки-то никуда не делись!) занять свои места.

Вспомнить слёт и «Журналину» (это уже в поезде). Вспомнить, какими были милыми бабушки с криками: «горячие пирожки, беляши!», и прятаться от женщин преклонного возраста, которые рекламировали свой товар на весь вагон: «Шали, кофточки, носочки!». И так несколько раз в день.

Познакомиться с «немцами», которые вовсе не из Германии (это были участники фестиваля по изучению немецкой культуры), поиграть в мафию. Отстоять утром очередь, как обычно, к умывальнику в вагоне.

И, наконец-то, приехать к месту дислокации, в Чебоксары, где собственно и проходит фестиваль. Все три дня были наполнены сумасшедшим ритмом, огромным объемом новой информации, а также массой общения и впечатлений.

**Итак, день первый.**

Неразбериха, весьма странная организация и постоянная динамика. Не затрагивая деталей, можно сказать, что расписание постоянно сдвигалось, поэтому было решено «запахнуть» нас на время на пресс-конференцию с актёрами и режиссёрами фильмов, приехавшими в Чебоксары на кинофестиваль.



Надо сказать, любимцы кинокамер говорили в большей части о фильмах, про которые мы ни сном, ни духом, но впечатление от этого сумбура осталось всё же приятное. Не каждый день можно услышать и увидеть Елизавету Боярскую, Александра Баширова, что называется, «в живую».

Далее было решено отбиться от стаи и пойти на исследование новой территории. Город всем понравился, в особенности набережная Волги, не только за свою живописность, но и за чистоту. Не знаем, как местным чиновникам это удаётся, но на улицах царил идеальный порядок. Нашу «экскурсию» пришлось преждевременно окончить: только приехали и приготовились к фотосессии, как уже звонят: «Где вы?! Автобусы уже с вокзала отправляются!» Мы, конечно же, бегом обратно. Успели-таки на транспорт и спустя час были в лагере «Росинка», где мы и находились оставшиеся два дня.

**День второй.** Неразберихи стало ещё больше, потому что в одно и то же время проводилось по пять-шесть мастер-классов по разным направлениям. Хотелось просто-напросто клонировать себя и присутствовать везде, но, увы, мы не овечки Долли. Выбрать между мэтрами журналистики было нелегко, но лично мы ни на секунду не пожалели о своём выборе. Все занятия были нестандартными, на каждом из мастер-классов царил фантастическая атмосфера.

Особенно запомнились занятия, проводимые председателем жюри Всероссийского конкурса школьной прессы Валентином Эрастовичем Белецким. С первого дня он задал серьёзный ритм работы, показав то, чего нельзя допус-

кать в своих изданиях. Для начала он на примерах разобрал конкретные ошибки детских редакций, причём сделал это по всей строгости, дав понять всем присутствующим, что к выпуску газеты нужно относиться серьёзно. А в последующие дни все участники фестиваля должны были сами оценивать своих соперников (а они их) на «Гамбургском счёте».

После определения лидеров в каждой из групп (на которые мы все были условно распределены), предстояло нечто ужасное: критика Валентином Эрастовичем лидирующих по количеству набранных баллов изданий. Кстати, наш «Юнкор» вошел в их число.

Для нас это событие было сравнимо с фильмом ужасов: страшно и в то же время очень уж интересно узнать «голую правду» о родом «Юнкор». Но, вопреки нашим страхам, всё прошло очень даже неплохо, серьёзных замечаний не было, можно было облегчённо вздохнуть и порадоваться за относительно высокий уровень нашей газеты.

А вечером, на закрытии фестиваля, обрадовались ещё больше: нашу областную детскую газету «Читай и Пиши», в которой регулярно печатаются и наши юнкоры, назвали лучшим молодёжным изданием среди 58 газет. Выдали нам за это диплом, флаг «Волжских встреч» и двухместную палатку.

**День последний.** С тем мы и отбыли на следующий день домой, попрощавшись с новыми друзьями. На обратном пути ничего интересного не произошло, потому что мы почти всю дорогу спали. Бессонные фестивальные ночи взяли своё...

## О плюсах и минусах

Юнкорская жизнь полна приятных сюрпризов: поездки на фестивали и конкурсы, встречи с друзьями-коллегам из других городов, общение с известными людьми. Казалось бы, кругом одни только плюсы, но минусы тоже есть, ведь каждый юнкор ещё и ученик.

Обычно это бывает так: ты возвращаешься, у тебя дико болят плечи от тяжёлых сумок и ты не менее дико хочешь. Дома доползаешь до кровати и выпадаешь из жизни часов на шесть.

Ближе к полуночи царство Морфея отпускает тебя, и мысль об уроках молнией насквозь пронзает

голову. Что делать?! На несколько секунд включается паника, потом лень и, наконец, в сознании просыпается ненавистное «Надо!». Та-а-а-к, одноклассники. А сколько времени? Двенадцать?! Ну, ничего, контакт ещё многих держит в своих сетях.

Всё! Расписание есть, домашнее задание тоже, но вот как его делать? Ага, они изучали новую тему, а нет, даже две! Прекрасно! Впереди продуктивная ночь. Однако уже после двух-трёх часов уединения с учебником ты понимаешь, что роль учителя в восприятии материала чрезвычайно важна, или, что ты попросту туго соображаешь.

Следующий учебный день начи-

нается с узнавания о факультативах, а если их не намечается, то допрос одноклассников ещё никто не отмечал.

Ну вот, на «три» ты уже знаешь. На помощь приходит дополнительная литература и Интернет, и твои знания медленно тянутся к «четвёрке». А если ты ещё и несколько примеров прорешаешь сверх домашнего задания, то ты почти в совершенстве усвоил тему!

Выходит, чтобы ликвидировать «хвосты» нужна лишь сила воли, которой, увы, так часто не хватает...

Екатерина ЛЮКИНА,  
«Юнкор и К» – Коркино